

Français

Fonds Maurice
Millioud

Sandra Bornand

"Quand un discours m'exalte..."
Approche ethnolinguistique des
discours de *jasare* (Zarma,
Niger)"

Doctorat ès
lettres

J.-M. Adam

IASA

Prix Constantin
Valiadis des amitiés
gréco-suisse

Maria Vamvouri
Ruffy

La fabrique du divin : Les
Hymnes de Callimaque à la
lumière des *Hymnes*
homériques et des *Hymnes*
épigraphiques.

Doctorat ès
lettres

Cl. Calame

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Histoire de l'art

Prix Société Dante
Alighieri

Denise Zaru

Un exemple d'iconographie
dominicaine en Italie du Nord:
Le "Triomphe de St. Thomas
d'Aquin" de la chapelle des
Visconti à S. Eustorgio

Licence ès
lettres

S. Romano

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse licence ou doctorat

Directeur du travail

Histoire

Prix de Faculté

Stéphane Garcia

Elie Diodati (1576-1661) un
homme de réseau

Doctorat ès
lettres

A. Dubois

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Italien

Prix de Faculté

Roberto Falconi

Qualche osservazione attorno a
"Ti prendo e ti porto via" di
Nicollò Ammaniti.

Licence ès
lettres

A. Stäuble

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse licence ou doctorat

Directeur du travail

Italien

Prix de Faculté

Esther Pusterla

Lettura e riflessione sulla
"Lunga notte di Medea" di
Corrado Alvaro

Licence ès
lettres

A. Stäuble

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Français

Prix de Faculté

Laura Gamboni

"Elégie de la mort violente": le deuil dans l'oeuvre de Claude Esteban

Licence ès lettres

A. Wyss

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Histoire

Prix de Faculté

Arthur Bissegger

L'obituaire de l'église Saint-Paul de Villeneuve : Vie paroissiale et vie religieuse dans une commune vaudoise à la fin du Moyen Age.

Licence ès lettres

B. Andenmatten

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section	Nom du prix	prénom et nom	Titre du mémoire ou de la thèse	licence ou doctorat	Directeur du travail
---------	-------------	---------------	---------------------------------	---------------------	----------------------

Français	Prix de Faculté	Bernard Demont	Représentations spatiales et narration dans les contes et nouvelles de Guy de Maupassant	Doctorat ès lettres	Cl. Reichler
----------	-----------------	----------------	--	---------------------	--------------

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Histoire

Prix de Faculté

Leonard Burnand

Necker et l'opinion publique.

Licence ès
lettres

D. Tosato-Rigo

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse licence ou doctorat

Directeur du travail

Géographie

Prix de Faculté

Domenico Errante

Elaboration de la légende géomorphologique du domaine volcanique pour la légende IGUL : le cas de l'Etna (Sicile).

Licence ès lettres

E. Reynard

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse licence ou doctorat

Directeur du travail

Géographie

Prix de Faculté

Yann Gurtner

Les rives des lacs : entre milieu naturel et aménagements anthropiques. Etat des lieux des rives du lac de Bièvre.

Licence ès lettres

E. Reynard

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse licence ou doctorat

Directeur du travail

Géographie

Prix de Faculté

Charlotte Putz

La gestion de l'eau potable sur le Haut Plateau. Conception, élaboration et mise en oeuvre d'un SIG prototype pour atteindre une gestion durable de la ressource.

Licence ès lettres

E. Reynard

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse licence ou doctorat

Directeur du travail

Histoire

Prix de Faculté

Laure Pingoud

L'affiche suisse 1939-1945 :
L'impact de la guerre

Licence ès
lettres

F. Jequier

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Histoire

Prix de Faculté

Stéphanie Prezioso

Repenser la nation italienne :
de la tranchée à l'antifascisme.
Fernando Schiavetti ou
l'itinéraire d'un "enfant de
1914".

Doctorat ès
lettres

H.-U. Jost

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse licence ou doctorat

Directeur du travail

Philosophie

Prix de Faculté

Alexis Malalan

Phénoménologie et musique. La question ontologique de l'oeuvre musicale dans les recherches de Roman Ingarden.

Licence ès lettres

I. Schüssler

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse licence ou doctorat

Directeur du travail

Philosophie

Prix de Faculté

Antonin Wiser

La problématique du fétichisme
chez Marx et Adorno.

Licence ès
lettres

I. Schüssler

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Géographie

Prix de Faculté

Paola Manghera

Centralité, espace vécu et
pratique commerciale : le cas
des centres commerciaux.

Licence ès
lettres

J.-B. Racine

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Géographie

Prix de Faculté

Caroline Rozenholc

Entre ici et ailleurs. Israël :
construction d'une identité en
mouvement.

Licence ès
lettres

J.-B. Racine

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse licence ou doctorat

Directeur du travail

Géographie

Prix de Faculté

Cédric Siffert

Dubai : de la ville arabe à la ville américaine. La problématique de l'identité culturelle.

Licence ès lettres

J.-B. Racine

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse licence ou doctorat

Directeur du travail

Français

Prix de Faculté

Maria
Myszkorowska

"Poétique du texte didascalique.
Du général au singulier:
l'exemple de Feydeau."

Doctorat ès
lettres

J.-M. Adam

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Géographie

Prix de Faculté

Sylviane Attinger

Etude des intempéries et des précipitations abondantes en Valais durant le 20ème siècle.

Licence ès lettres

J.-M. Fallot

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Géographie

Prix de Faculté

Sara Brugnano

L'impact de l'exploitation des ressources naturelles sur l'environnement. Le cas de Tongom (Zarmaganda - Niger)

Licence ès lettres

J. Winistörfer

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Anglais

Prix de Faculté

Ariane Wyss

'Small Things and Micropolitics: Women's Power of Resistance and Subversive Sexual Politics in A. Roy's "The God of Small Things" and S. Rushdie's "Midnight's Children".

Licence ès lettres

M. Hennard Dutheil

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Anglais

Prix de Faculté

Alexandra Jaton

Discerning Consciousness in Henry James's Critical Writings and Exploring the Treatment of its Centres in "The Portrait of a Lady"& "The Golden Bowl"

Licence ès lettres

P. Halter

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Anglais

Prix de Faculté

Gregory Wicky

The language of Silence :
Patterns of Communication in
the Stories of Raymond Carver.

Licence ès
lettres

P. Halter

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Allemand

Prix de Faculté

Zeynep Sayin Fürer

Perverse Kritik an künstlerischer
Selbstüberschätzung.
Autorenaussagen in der
Werkinterpretation -
Behinderung oder Bereicherung
?

Licence ès
lettres

P. Utz

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse licence ou doctorat

Directeur du travail

Philosophie

Prix de Faculté

Marc Atallah

De l'impossibilité structurelle de la physique moderne à comprendre le Réel-en-soi.

Licence ès lettres

R. Célis

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section	Nom du prix	prénom et nom	Titre du mémoire ou de la thèse	licence ou doctorat	Directeur du travail
---------	-------------	---------------	---------------------------------	---------------------	----------------------

Philosophie	Prix de Faculté	Vincent Dallèves	Le statut de la mémoire : entre conceptions matérialistes de l'esprit et théorie de l'intentionnalité.	Licence ès lettres	R. Célis
-------------	-----------------	------------------	--	--------------------	----------

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section	Nom du prix	prénom et nom	Titre du mémoire ou de la thèse	licence ou doctorat	Directeur du travail
---------	-------------	---------------	---------------------------------	---------------------	----------------------

Philosophie	Prix de Faculté	Samuel Dubosson	L'analyse de la conscience imaginative dans la phénoméologie proto-transcendantale de Husserl.	Licence ès lettres	R. Célis
-------------	-----------------	-----------------	--	--------------------	----------

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Philosophie

Prix de Faculté

Arno Renken

La représentation de l'étranger.
Réflexion sur la notion de
traduction littéraire.

Licence ès
lettres

R. Célis

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

IASA

Prix de Faculté

Gabrielle Duchoud

Mourir à Philippes.

Licence ès
lettres

R. Frei Stolba

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Linguistique

Prix de Faculté

Olivier Vogel

Europanto : description
fonctionnelle.

Licence ès
lettres

R. Jolivet

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section	Nom du prix	prénom et nom	Titre du mémoire ou de la thèse	licence ou doctorat	Directeur du travail
---------	-------------	---------------	---------------------------------	---------------------	----------------------

Français	Prix de Faculté	Anne-Sylvie Horlacher	Comment dire l'indicible et formuler l'informulable ? : les activités de modulation dans des confidences radiophoniques.	Licence ès lettres	S. Durrer
----------	-----------------	--------------------------	--	-----------------------	-----------

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Histoire de l'art

Prix de Faculté

Cristina Brazzola

La Facciata di Santa Maria di
Brera a Milano

Licence ès
lettres

S. Romano

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section	Nom du prix	prénom et nom	Titre du mémoire ou de la thèse	licence ou doctorat	Directeur du travail
---------	-------------	---------------	---------------------------------	---------------------	----------------------

Français	Prix de Faculté	Pauline Pidoux	Deux écritures du mythe de Pygmalion : Ovide, "Métamorphoses" (Livre X) et Rousseau, "Pygmalion" (scène lyrique).	Licence ès lettres	U. Heidmann
----------	-----------------	----------------	---	--------------------	-------------

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Anglais

Prix de Faculté

Negar Shirazi

Interviews, Face Threatening Acts and Politeness in the News. A Study of the Role of Face Threatening Acts in the Interview Program *Hardtalk* and News Interviews.

Licence ès lettres

P. J. Trudgill

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Géographie

Prix de Faculté

Jean-Philippe Dind

Cadre de vie et convivialité :
Evaluation fonctionnelle, sociale
et formelle de deux quartiers
lausannois : La Blécherette et
Sous-Gare.

Licence ès
lettres

A. Da Cunha

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Géographie

Prix de Faculté

Uria Cerini

Le fond de la vallée du
Valmaggia entre Bignasco et
Giumaglio : L'homme et la
nature.

Licence ès
lettres

E. Reynard

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse licence ou doctorat

Directeur du travail

Histoire

Prix de Faculté

Muriel Hauert

Analyse d'une représentation :
Les femmes tondues de la
libération.

Licence ès
lettres

F. Jequier

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section	Nom du prix	prénom et nom	Titre du mémoire ou de la thèse	licence ou doctorat	Directeur du travail
---------	-------------	---------------	---------------------------------	---------------------	----------------------

Histoire de l'art	Prix de Faculté	Daniel De Raemy	Le développement de l'architecture castrale dans les anciens Etats de Savoie et leur périphérie (1230-1330). Un cas exemplaire: Le château d'Yverdon, des origines à nos jours.	Doctorat ès lettres	G. Cassina
-------------------	-----------------	-----------------	--	---------------------	------------

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse

licence ou doctorat

Directeur du travail

Anglais

Prix de Faculté

Nidesh Lawtoo

Toni Morrison and the
Constitution of the
Afro-American Self

Licence ès
lettres

P. Halter

Lauréats de la Faculté des lettres: Prix 2003

Section

Nom du prix

prénom et nom

Titre du mémoire ou de la thèse licence ou doctorat

Directeur du travail

EFM

Prix de l'École de
français moderne

Nicolas Valencia

Diplôme de
langue
française

P. Jaquerod